





عذالذالجميع فمن لم يعتقدا ذكرنا هـ ارامو الدين

3

[illegible]

والكتاب في شرح



من واجب الصلوة

ولم يأخذكم وصفناه فلا صلوة لكم

ثم الصلوة أمّا واجبة أو مندوبة وكفنا

هنا في الواجبة وأصنافها سبعة النية

والجمعة والعيدان والآيات والطواف

والأموات والمكثرم بالندوة وشبهه

وتتعلق بها قسمان فرض وتقل والغرض

هنا حظر الفرض والتقل رسالة منفردة

الفصل الأول في المقدمات وهي ستة

الأول الطهارة وهي اسم لما يبيح الصلوة من

والغسل والتيمم وموجبات الوضوء واحد عشر

البول والغائط والرج من الموضع المعتاد

والنوم الغالب على الحاستين تحقيقا وتقديرا

والمزيلة للعقل والحيض والاستحاضة والنفاس

ومثل الميت الخمس وتيقن الحدث والشك في

الوضوء أو يتيقنهما أو الشك في اللاحق وتنقضة

هذا هو ما في نسخة  
الشيخ أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر

في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر

في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر

في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر

في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر

هذا هو ما في نسخة  
الشيخ أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر  
في نسخة أبي جعفر



لِجَنَابَةٍ وَلَنْ لَمْ تَوْجِبْهُ الْوُضُوءُ وَيَجِبُهَا الْغُسْلُ  
وَبِالدَّمَاءِ الثَّلَاثَةُ الْإِقْلِيلُ الْإِسْتِجَاضَةُ وَالْمَسُّ وَالْمَلُوكُ  
وَيَجِبُ التَّيَمُّ بِمُوجِبَاتِهَا عِنْدَ تَعَذُّرِهَا وَقَدْ جَبَّ  
الْثَّلَاثَةُ بِنَذِيرٍ أَوْ يَعْهَدٍ أَوْ يَمِينٍ أَوْ تَحْتَمِلُ عَنِ الْغَيْرِ  
وَالْعَنَائَةُ فِي الثَّلَاثَةِ الصَّلَاةُ وَالطَّوَافُ  
مَسْرُوحُ الْمَصْحُفِ وَيَخْتَصُّ لِاخِيرَانِ بِغَايَةِ دُخُولِ  
الْجَنْبِ وَشِبْهِهِ الْمَسْجِدَيْنِ وَاللَّبْسُ فِيمَا عَدَاهَا  
وَقِرَاءَةُ الْعَزَامِ وَيَخْتَصُّ الْغَسْلُ بِالْقُصُومِ لِلْجَنْبِ  
وَذَاتِ الدِّمِّ وَالْأُولَى التَّيَمُّ مَعَ تَعَذُّرِ الْغُسْلِ  
وَيَخْتَصُّ التَّيَمُّ بِخُرُوجِ الْجَنْبِ أَوْ الْحَايِضِ مِنَ الْمَسْجِدِ  
ثُمَّ وَلَحَبُ الْوُضُوءِ اثْنَيْ عَشَرَ الْأَوَّلُ الْبَيْتُ  
مُقَارَفَةٌ لِابْتِدَاءِ غَسْلِ الْوَجْهِ وَصِفَتُهَا تَوَضُّعُ  
لِاسْتِجْلَالِ الصَّلَاةِ لَوْ جُوبِ بِقِرْبَةٍ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى  
وَيَجِبُ اسْتِدْرَاكُ حَكْمِهَا الْإِفْرَاقُ وَلَوْ نَوَى  
الْمَخْتَارَ الرِّفْعَ أَوْ نَوَاهَا جَازًا مَا الْمَسْحُ حَتَّى  
الرَّفْعُ الْيَمِينُ لِرَفْعِ الْيَدِ

اوفا

اقام مسكتا وداعا كحدث فلاستبحة  
لا غير التثا غسلا الوجه من قضا الشعر  
الرأس حقيقة او حكا الى محار شعر الذقن  
طولا وما حواذ الابر سام والوسط عرضا  
حقيقة او حكا ويجب تحليل ما يمنع وصول  
الماء اذا خفي اما الكشيق من الشعور فلا  
ويجب البدء <sup>بما يشاء</sup> باليد <sup>او باليد</sup> او باليد <sup>او باليد</sup> فاضل اللحية  
عن الوجه من المرفقين متدنيا بها الى رءوس  
الاصابع ويجب تحليل ما يمنع وصول الماء  
كل الحاتم والشعر والبدء بالامر الرابع مسح  
مقدم شعر الرأس حقيقة او حكا او بشرته  
ببقية البيل او باصبع او منكموسا الى مسهل  
مسح البشرة الرخدين من رءوس الاصابع الى  
اصل الساق باقل اتميز بالبيل فلو استأنف  
ما مجددا الا احد المسحيين بطول

ثلاث غسل اليدين



ويجوز الأخذ من شعر الوجه وينبغي البدأة باليمين  
احتياطاً ولا يجوز للفكس بل يبدأ بالاصابع  
السفلى لترتيب سجاء ذكر السابعة المولات  
وهي متتابعة الأفعال بحيث لا يخف الساب  
من الأعضاء الأسع النعيرة كشدة الحجرة وقللة الماء  
التي <sup>تخشك</sup> المباشرة بنفس اختياراً فلو وضاه  
غرة العذر بطل السبع طهارة الماء وطهره  
وطهارة المحل العشر اباحه الماء فلو كان  
مغصوباً بطل الحادى عشر جلاء الماء على العضو  
فلو مسح الغسل من غير حريان <sup>لم يجز</sup> إيماء في المسح فتجوز  
الثاني عشر اباحه المكان فلو توضأ في مكان  
مغصوب عما يختار بطل وعرض له شك  
في اثنا عشر إعادة ما بعدة وواجبات الغسل  
اثنا عشر الأول النية مقدار فتر بحز من الرأس  
أن كان مرقباً وجميع البدن أن كان مرقباً

مُسْتَدَامَةٌ الْحَكْمِ لِأَخْرَجَ وَصَفَتُهَا اغْتَسَلَ لِاسْتِحْبَابِ  
الصَّلَاةِ لَوْ جَوِبَ قُرْبَةُ إِلَى الْمَدِينَةِ وَيَجُوزُ لِلْمَحْتَمَلِ  
ضَمُّ الرِّفْعِ وَالْإِحْتِنَازِ أَيْ غَسَلَ الرَّأْسَ وَالرَّقَبَةَ  
وَتَعَاهَدَ مَا ظَهَرَ مِنَ الْأَذْنَيْنِ وَتَحْلِيلَ الْمَشْرِعِ الْمَانِعِ  
الْثَّانِي غَسَلَ جَانِبِ الْيَمَنِ عَمَّا غَسَلَ جَانِبَ الْيَسَرِ  
فِي غَسَلٍ وَتِيخِيَةِ الْعَوْتَيْنِ مَعَ أَيِّ جَانِبٍ شَاءَ وَالْأَوَّلَى  
غَسَلَهُمَا مَعَ الْجَانِبَيْنِ الْخَبَرُ تَحْلِيلُ مَا لَا يَصِلُ  
إِلَى الْمَاءِ بِدُونِ الْمَسْتَلِ عَدَمُ تَحْلِيلِ حَدَثٍ  
فِي أَثْنَاءِ السَّجْدَةِ الْمُبَاشَرَةِ بِنَفْسِهِ اخْتِيَارًا  
الْبَيْنَ التَّرْتِيبَ كَمَا ذَكَرُوا لَا يَجِبُ الْمَتَابَعَةُ هَذَا السَّجْدَةُ  
طَهَارَةُ الْمَاءِ وَطَهَرُوتِهِ وَطَهَارَةُ الْحُلِيِّ الْعَمَلُ بِأَحَدِهِمَا  
فَلَوْ كَانَ مَغْضُوبًا بِطَرِيقِ الْحَادِثِ الْعَشْرَ اجْزَاءً كَغَسَلِ  
الْوُضُوءِ الثَّانِي الْعَشْرَ بِاجْتِهَادِ الْمَكَانِ وَلَوْ شَكَّ فِي شَيْءٍ  
مِنْ أَعْمَالِهِ وَهُوَ عَلَى حَالِ الْوُضُوءِ وَوَاجِبُ التَّحْلِيمِ  
أَثْنَاءَ الْعَشْرِ الْأَوَّلِ النِّيَّةُ مُقَارَفَةُ الضَّرْبِ عَلَى الْأَرْضِ

لا مسح الجبهة مستدامة للحكم الا آخره وصفها  
 ان يتم كذا من الوضوء او الغسل الاستباحت  
 الصلوة لوجوبه قرينة الى الله تعالى ولا مدخل  
 للرفع ~~منه~~ هنا التثنية الضرب على الارض  
 بكليتا يديه ببطونهما مع الاختيار والتيسر  
 مسح الجبهة من قصاص الشعر التراس حقيقة  
 او حكما الى طرف الانف الاعلى والى الاسفل والى  
 الرابع مسح ظهر كفة اليمن بيمين اليد اليمنى من الزند  
 الى طرف الاصابع اليمنى مسح ظهر اليد بيمين  
 اليمنى كذلك اليسرى نزع الحايكل والخاتم <sup>من</sup> اليسرى  
 الترتيب كل ذكر <sup>له</sup> الترتيب للموالاة وهو المتابعة  
 هاتين السبع طهارة الشراب المضروب عليه  
 والمجل ويجزى بالحجر ولا يشترط علوق شئ من الترتيب  
 بل يستحب التقضض <sup>للافتان</sup> الترتيب باحتد الحادى العشرة <sup>بالعشرة</sup>  
 التثنية العشرة <sup>للافتان</sup> الكفيتين معا على الوجه وبطن



كل يدبر على ظهر الآخر مستوعبا للمسوح خاصة  
والشك في اثباته كالمبدل وتنقصه القمق من البدل  
ثم ان كان على الموضوع فرضية وان كان على الجنة  
فرضيتان وان كان غيرهما من الاعمال فيتميان  
والميت ثلاثة ولا يجب تعدده بتعدد الصلوات  
ويبلغ القاع مع ضيق المواقف المقدمة النسيان  
في ازالة النجاسة عشرة عن السوء والبدن وهي  
البول والغايط من غير ما كوال اللحم اذا كان له نفس  
سائلة مطلقا فالميت من الميتة والدم  
من ذك النفس السائلة فاما الميتة المستلزمة خاصة  
والكلاب اخواه والمسكر وحكة بلاء طهور او ثلث  
مستحاضا فسادا بظاهرها في الاستنجاء غير المتعد  
ويجب المتخذ ستر العورة والخرافة عن القبلة بها  
وقد تطهر الارض والشمس والشار والاسمالة  
والانقلاب والانشغال والنقص لا الغيبة للحيا

وي  
عَبَّ مع الميمات  
وَمَعَ مع الحكيم

مطلقا والميتة  
والميتة منه

يط  
من الغا  
على

بل يكفي زوال العبر النجاسة في غير الأدي مطلقاً  
 ويجب العصر في غير الماء الكثير إلا في البول الرضيع  
 خاصة والغسلتان في غير الثلاث في غسل  
 الميت بالسرد والكافور والقراح ثم تباكالجنازة  
 ويجزى فيه نيت واحدة والثلاث بالقرح  
 لو ان بعد الخيط والثلاث بالتعفير ولا في  
 ولو غ الكلب السبع في الخنزير والخمر والقارة في الماء القليل  
 والغسالة كالمحل قبلها وعف عتلا يرقى من الدم  
 وعما نقص عن <sup>سبعة</sup> درهم البغلة وعن نجاسة ثوب  
 المريت للصبي بحيث لا غير ثوب وان يجب  
 غسله في يوم وليلة مرة واحدة وعن نجاسة  
 ما لا يتم الصلوة فيه وحده وعن نجاسة  
 مطلقاً بعد الأزالة المقدمة الشاكت  
 ستر العور ضمير للرجل وسر جميع البدن للمرأة  
 عد الوجه والكفين وظاهر القدمين ط

هـ م بالثواب

في الماء القليل  
 في الكثير



والختم الأول ستة عشر حلاً واذ فيه الرواية ائمة  
الامة المحض فلا يجب عليها ستة واسمها ويعتبر  
في الستة اموعة خمسة الاول ان يكون طاهر  
الاما الستة الثاني ان لا يكون جلد ميتة  
الثالث ان لا يكون جلد غير مأكول اللحم ووصفه  
او شعره اقيرة الا الخنزير والخنزير والسنجاب  
الرابع ان لا يكون مغصوباً الخامس ان لا يكون  
حريراً محضاً للرجل والختم في غير الحرب والفرقة  
ولا ذهباً طاهراً ولا يجوز في سائر ظواهر القدم الا ان يكون  
له ساق وان قصرت المقدمة الرابعة في سائر  
الوقت وهو هنا خمس فلا يظهر من والشمس  
المعلوم يظهر الظل في جانب المشرق والعصر فراغ  
منها ولو تقديراً والمغرب ذهات الحرة المظلمة  
والعشاء الفراغ منها ولو تقديراً وتأخيرها الى  
ذهاب الحرة المغرب افضل والصبح الفجر المعين

وَيَمْدُ وَقْتُ الظُّهْرِ إِلَى دُخُولِ الْعِشَاءِ مِنْ وَقْتُ  
الْعِشَاءِ إِلَى نَضْفِ الْقَبْرِ وَالصُّبْحِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ  
الْمُقَدَّمَةُ الْخَامِسَةُ فِي الْمَكَانِ وَفِي شَرْطِ فَيَا مَرَاتِ  
الْأَوَّلِ كَوْنُهُ غَيْرُ مَغْضُوبٍ وَطَرَاهُ رَقْدٌ وَيَجُوزُ فِي الْخَمْسِ  
بِحَيْثُ لَا يَتَعَذَّرُ إِلَى الْمَصَلِّ أَوْ مَحْمُولُهُ إِلَّا فِي مَشْرِجَةِ الْجُمُعَةِ الْجَمْعَةِ  
فِي شَرْطِ طَرَاهُ رَقْدٍ مُطْلَقًا أَلَّا يَكُنْ لَوْنُ الْمَسْجِدِ ضَا  
أَوْ نَبَاتُهَا غَيْرُ مَا كَوْنُهُ لَوْ سُرْعَادَةٌ الْمُقَدَّمَةُ السَّادِسَةُ  
فِي الْقَبْلِ وَبِعْتِبَرِ فِيهَا أَمْرَانِ الْأَوَّلُ تَوَجُّهُ الْمَصَلِّ  
إِلَيْهَا أَنْ عَلِمَ أَنَّهَا أَغْوَى عَلَى أَمَارَاتِهَا كَجَعْلِ الْجِدِّي  
خَلْفَ الْمُنْكَسِلِ الْأَيْمَنِ وَالْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ عَلَى الْيَمِينِ وَ  
الْيَسَارِ لِلْعَوْدَةِ وَعَكْسُهُ لِمَقَابِلَتِهِ وَطُلُوعِ السَّهْلِ  
بِالْيَمِينِ وَالْجِدِّي عَلَى الْكَتِفِ الْيُسْرَى وَغَيْبُوتِهِ  
بِالنَّعْشِ خَلْفَ الْأُذُنِ الْيَمْنِ الشَّامِيِّ وَعَكْسُهُ  
لِلْيَمْنِ وَجَعْلِ الشَّرَافِ وَالْعِوُفِ عَلَى الْيَمِينِ وَالْيَسَارِ لِلْمَغْرِبِ  
وَعَكْسُهُ لِلْمَشْرِقِ وَأَنْ فَقْدَ الْأَمَارَاتِ قَلِيلٌ



في سنة ١٢٣٣ هـ في يوم ١١ جمادى الاولى سنة ١٢٣٣ هـ  
التا تو جهه المصل الى اربع جهات ان جهلها  
ولو ضيق الوقت والا عن جهة اجزات فهذه  
ستون فرضا مقدمة حضر وسفرا وان كان  
بعضها يبدل عن بعض كاتواع الطهارة ثم شهور  
السفر للوقت موجب قصره ربا عية في خمسة  
الاربع اداء وقضاء بقصد ثمانية قراسخ  
وخفاء الاذان والحدان ولو تقديرا وعدم  
المعصية واثفاء الوصول الى بلد او الى مقام عشرة  
منوية او ثلاثين مطلقا ما لم يغلب السفر الا ان يتم  
عشر الفصول الثمانية المقارنات وهي ثمانية الاول  
ويجب فيها سبعة القصد الى التعيين والوجوب والندب  
واحدة وحرمانا ان وقت والاداء والقضاء والقربة والمقارنة للتحكم  
في الخاصة امران في السابعة  
امر ان ارضه وفي مقدمته  
سعة قوله والبيعة وحجة  
في اثناء الصلوة او فعل الثاني بطلت في قوله  
وخلل زكاه كما في قوله واما علم  
انها يجب على كل بالغ وعقل قوله فاعلم ان السند كمال  
بشرط صحة الاسلام ويجب ان يكون بالغ عاقل  
وقوله بطلت في قوله فاعلم ان السند كمال  
فعله بالانقضاء وكيفية الاخذ من انفسهم  
فعله بالانقضاء وكيفية الاخذ من انفسهم

فولان اصغر  
السلطان ع

والواجب لقصد بالقلب ولا عبة باللفظ بل بذكره  
لان كلامه غير حاجته بعد الاقامة التي في التحريم  
ويجب فيها احد عشر الاقوال التلخيصها وصورها  
الله اكبر فلو بد الصيغة بطلت اثباتها  
عليها فلو كثر بالعجمة اختصارا بطلت اثباتها  
المواالات فلو فصل ما بعد فصلا بطل الرابع  
مقارنتها للنية فلو فصل بطل الخامس  
عدم المذير له فلو فصل بطل الله بحيث  
يصح استغفارها بطل السادس السابعة بطلت  
الترجيح بحيث يصح اجتماعها بطل الثامنة بطلت  
فلو عكس بطلت التسعة السماع نفس الذي  
هو حقيقا او تقدير التماس اخر حذو فيها  
من حجبها لسا في الاذكار العاشرة  
حادكا العشر وطعن من الله ومن  
الرفل واصلها بطل العاشرة



الْقِرَاءَةُ وَوَاجِبَاتُهَا سِتَّةٌ عَشَرَ الْأَوَّلُ تِلَاوَةُ  
الْحَمْدِ وَالسُّورَةِ فِي الثَّانِيَةِ وَفِي الْأَوَّلِينَ مِنْ غَيْرِهَا  
الثَّامِنُ مَرَّاتٍ أَعْرَاسًا وَتَشْدِيدًا بِهَا عَلَى الْوَحْدِ لِلْمُتْلِئِ  
بِالسُّورَةِ تَرْفُلًا بِالسَّادِ رَطْلًا الْثَلَاثُونَ مَرَّاتٍ  
تَرْتِيبُ كُلِّهَا تَرْسَا وَأَيَّامُهَا سَاعَةُ الْمَثْوَا تَرْ الدَّرَجِ لِلْوَلَا  
فَلَوْ سَكَتَ طَوِيلًا أَوْ قُرْأَ أَخْلَاطًا مِنْ غَيْرِهَا يَطْلُ  
الْخَامِسُ مَرَّاتٍ الْوَقْفُ عَلَى وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِظًا  
عَلَى النَّظْمِ فَلَوْ وَقَفْتَ فِي أَثْنَاءِ كُلِّ سَجْدَةٍ لَا يَعْدُ  
قَارِيًا أَوْ سَكَتَ عَلَى كُلِّ سَجْدَةٍ يَحْتِجُ بِالنَّظْمِ  
الْقَاسِرُ الْجَهْلُ الرَّجُلُ الْقَصِيرُ وَأَفْزَى الْعَشَايِيرُ  
وَالْأَخْفَاءُ فِي النَّفْسِ مُطْلَقًا وَأَقْلَابُ الْجَهْلِ سَمَاعُ الطَّبَعِ  
وَالْبِتْلُ سَمَاعُ نَفْسِهِ صَحِيحًا وَتَقْدِيرُ السَّحَابِ  
تَقْدِيمُ الْحَمْدِ عَلَى السُّورَةِ فَلَوْ عَكَسَ عَدَا بَطَلَهُ وَلَوْ نَاسِيًا  
يَعْبُدُ عَلَى التَّرْتِيبِ الثَّامِنُ الْبَسْمَلَةُ فِي أَوَّلِ الْحَمْدِ  
وَالسُّورَةِ فَلَوْ تَرَطَّلَهَا عَدَا بَطَلَتِ السُّورَةُ وَحْدَةً

السُّورَةُ فَلَوْ قَرَنَ بِطَلَّتْ وَقَوْلُهَا لَعَلَّهَا كَلِمَاتُ  
 مَرَكَبٍ وَالسُّورَةُ فَلَوْ بَعِثَ اخْتِيَارًا بِطَلَّتْ  
 الْعَشْرُونَ السُّورَةُ غَيْرَ عَزِيزَةٍ فَمَا يَنْقُوتُ الْوَقْتُ  
 بِقِرَاءَتِهَا ثُمَّ الرَّابِعَةُ الثَّانِي عَشَرَ الْقَصْدُ بِالْبِسْمَةِ  
 إِلَى سُورَةِ مُعْتَبَرٍ عَقِيبُ الْحَمْدِ لَا أَنْ يُلْزَمَ سُورَةُ  
 بَعْدَهَا الْكِلَابُ الْعَشْرَ عَدَمِ انْتِقَالِ سُورَةِ الْغَاثِ  
 أَنْ تَجَاوَزَ رُصْفَهَا أَوْ كَانَتْ التَّوْحِيدُ وَالْحَمْدُ  
 فِي غَيْرِ الْحَقِّعِينَ الرَّابِعُ الْعَشَرَ اخْرَاجَ كُلِّ حَرْفٍ مِنْ  
 مَخْرَجِهِ الْمُنْقُولِ بِالْمُتَوَاتِرِ فَلَوْ اخْرَجَ ضَارِي الْمَغْصُوبِ  
 وَالضَّالِّينَ مِنْ مَخْرَجِ الظَّأِ وَاللَّامِ الْمُنْفَخِ مَخْرَجَ  
 الْخَامِسَ عَشَرَ عَرَبِيَّتِهَا فَلَوْ تَرَحَّمَهَا بِطَلَّةِ الشَّامِ  
 تَرَكَ السَّامِينَ يَغِيرُ لِقِيَّتَهُ وَيَجْرِي فِي غَيْرِ الْوَلِيِّينَ  
 سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ  
 مَرْثَبًا مَيَّوَالِيًا بِالْعِبَرَةِ اخْفَاءًا الرَّابِعُ  
 الْقِيَامُ وَيَشْتَرِطُ فِي الثَّلَاثَةِ الْمَذْكُورَةِ وَوَجِبَ

في قوله  
 ثَلَاثَ مَرَّاتٍ

زِيدَتْ بِكُرُوفَاتٍ



الاول الانتصاب فلو انكز اختياراً بطلت الاشياء  
الاستقلال فلو مشى او كان على راحلة ولو كان  
معقولة او فيمالة يستقر قدماه عليه فختاراً بطلت  
الثالث الاستقلال فلو اعتمد فختاراً بطلت  
الرابع ان يتقارب بالقدمان فلو تباعد ما يخرج  
عن حد القيام بطله ولو عجز عن القيام اصلاً فعد  
فان عجزاً ضريح فان عجزاً استلق فان خفاً و  
انتقل قارباً في الكسود والاول الحاشية الزرع  
ولجبات تسعة الاولى الاخذ الى ان يصل  
كفاة ركبتيه ولا يجب الوضع الشئ الذكر  
وهو سبطاً الى العظم ويحمده او سبطاً الى الله  
للخناوة مرة للمضطر الشئ عربة الذكر  
فلو ترجع بطله الرابع موالاته فلو فصل  
ما يخرج عن حده بطله الخامس الظمانية  
بقدره العاقل وشرع فيه قبل انتهائهما  
ارام كرفه

الذكر  
كبر تحقيقا

او اكمله بعد رفعه بطل السجدة استماع نفسه تحقيقا  
ولو تقديرا السجدة رفع الرأس منه فلو هو  
من غير رفع بطل السجدة الظهانية فيه  
الشكون ولا حمله بل انتهاء الشك ان لا يطيلها  
فلو خرج تطويل الظهانية عن لونه مصليا  
بطل السجدة الشكود وواجباته اربع عشر  
الاقل الشكود على الاعضاء السبعة الكبرى  
والكفيرة واربها من الخليلين التي تمكن الاعضاء والركنيتين  
من المصدا فلو تحامل عنها بطل ولا الوسجد على  
ما لا يتمكن من الاعتماد عليه كالثلج والقطر  
الثلج وضع الجبهة على ما يضح الشكود عليه  
الرابع مساوات مسجده لموقفه فلو اعلو  
اسفل بزيادة بطل الخامس وضع الجبهة على  
ما يصدق عليه الوضع من العضو فلو وضع منه  
دون ذلك بطل السجدة الذكر فيه وهو

عن لينة  
٤



سُبْحَانَ رَبِّكَ <sup>الْعَلِيِّ</sup> وَبِحَمْدِهِ أَوْسَمَ سُبْحَانَ اللَّهِ ثَلَاثًا  
لِلْمُخْتَارِ وَقَرَّةً لِلْمِضْطَرِّ السَّبِيحِ الظَّمْآنِ  
بِقُدْرَةِ سَاجِدٍ أَوْ رَفْعِ قَبْلِ الْكَمَالِ أَوْ شَرْعِ فِيهِ  
قَبْلَ أَصُولِهِ بَطَلَتْ الْمَشَا عَرَبِيَّةُ الذِّكْرِ السَّبِيحِ  
مَوْلَاتُ الْعَشْرِ أَسْمَاءُ تَقْسِدُ كَامَرًا كَالْعَشْرِ  
رَفَعَ الرَّاسِ مِنْ الْعَشْرِ الظَّمْآنِ فِيهِ مَحِثٌ  
يَكْفِيهِ وَلَوْ لَسِيرًا وَلَا يَجِبُ فِيهِ رَفْعُ الشَّعْرِ لِذَاتِهِ  
أَلَّا يَكْفِيَهُ أَنْ لَا يَطِيلَ لَهَا كَامَرُ الرَّابِعِ ثَنِيَّةُ السَّجُو  
وَلَا يَجْزِيهِ الْوَاحِدُ وَلَا يَجُوزُ الزَّائِدُ السَّبِيحُ  
وَأَجِبَاتُ تَسْعَةَ الْأَوَّلِ الْجُلُوسُ لِأَنَّ الظَّمْآنَ  
بِقُدْرَةِ الشَّيْءِ وَالشَّهَادَاتُ الرَّابِعُ الصَّلَاةُ  
عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَامِسُ الصَّلَاةُ عَلَى الْعَدُوِّ  
عَرَبِيَّةُ السَّبِيحِ مَوْلَاتُ الشَّارِقَاتِ الْمُنْقُولِ  
وَهُوَ شَهْدَانِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ  
وَإِشْهَادَانِ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اللَّهُمَّ

١ الثامن  
المرتبة

وَأَلْحَقْدُ فَلَا بُدَّ لَكُمْ بِمَرَادِهِمْ وَأَسْقِطُوا وَالْعُطْفُ  
أَوْ لَفْظُ الشَّهَدِ لَمْ يَجْزِ وَلَوْ تَرَكْتُمْ وَحْدَهُ لَا تَشْكِلُهُ  
أَوْ لَفْظُ عَبْدِهِ لَمْ يَجْزِ خِزْرَةُ الْبَيْتِ الْتَسْلِيمِ  
وَوَاجِبُ التَّسْعَةِ الْأَوَّلِ الْخَلْوُ فِي الدَّائِمَةِ الْفُتُوحَةِ  
تَقْدِيرُ الشَّيْءِ أَحَدَ الْعِبَارَتَيْنِ بِالسَّلَامِ عَلَيْكُمْ  
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ أَوِ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى  
عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ وَالْأَوَّلِ الْأَوَّلِ الْتَزَاجِ  
الَّتِي تَبِيحُ بِهَا كَلَامُكُمْ مَرَعَةً بِتَبِيحِ الشَّيْءِ  
مَوْلَاتُ الشَّيْءِ مَرَاعَاتُ كَمَا ذَكَرْتُمْ فَلَوْ تَرَكْتُمْ  
أَوْ جَمَعَ الرَّحْمَةُ أَوْ وَجَدَ الْبَرَكَاتُ أَوْ نَجَّى بَطْلَ  
الْأَمْرِ الْأَخِيرَةِ فِي الشَّيْءِ وَلَا يَجِبُ نَبِيٌّ لَمْ يَجْزِ  
وَأَنْ كَانَتْ أَحْوَطُ الشَّيْءِ جَعَلَ الْمَخْرُجُ مَا تَقْدَرُ  
مِنْ أَحَدِ الْعِبَارَتَيْنِ وَلَوْ جَعَلَ الثَّنِيَّةُ لَمْ يَجْزِ  
وَيَجِبُ فِيهِ فِي الشَّيْءِ أَسْمَاءُ لِقَسْرِ فُتُوحِهِ  
جَمِيعُ الْوُجُوبِ فَإِنْ أَرِيدَ الْحَصْرُ فِي التَّسْعَةِ الْأَوَّلِ

انضلوا



أَحَدٌ وَسِتُونَ فِي صَاوِةٍ وَالثَّانِيَةِ أَرْبَعٌ وَارْبَعُونَ  
وَالثَّلَاثَةِ تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ وَكَذَا فِي الرَّابِعَةِ  
فَإِنْ تَحِيَّ النَّسِيحَ صَارَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا اثْنَانِ  
وِثَلَاثُونَ فِي الْثَّانِيَةِ مِائَةٌ وَثَلَاثُونَ وَعِشْرُونَ  
فِي صَاوِةٍ الْثَّلَاثَةِ مِائَةٌ وَاحِدٌ وَسِتُونَ  
وَفِي الرَّابِعَةِ مِائَتَانِ وَعِشْرَةٌ فِي الْخَمْسَةِ  
تِسْعِمِائَةٍ وَارْبَعٌ وَعِشْرُونَ فَرَضَاتُهَا رَفْعٌ وَسَفَرٌ  
سِتْمِائَةٌ وَثَلَاثٌ وَسِتُونَ فَرَضًا وَلِلنَّسِيحِ ثَمَانِمِائَةٌ  
وَخَمْسَةٌ وَسِبْعُونَ فَرَضًا فِي الْخَمْسَةِ فِي السَّفَرِ ثَمَانِمِائَةٌ  
وَسِتُّونَ وَخَمْسُونَ فَرَضًا الْفَصْلُ الثَّانِي فِي الْمَنَاقِبِ  
وَحَمِشَةٍ وَعِشْرُونَ الْأَوَّلَى نَوَاقِظُ الظَّهَارِ  
مُطْلَقًا وَمَبْطُلًا تَرَاكَا الظَّهَارُ بِالْمَاءِ وَالْجَبَسِ  
وَالْمَغْصُوعِ عَدَا عَالَمًا فِي الْأَخِيرَةِ الْمَنَاقِبِ اسْتِدْبَارُ  
الْقَبْلِ مُطْلَقًا أَوِ الْيَمِينِ أَوِ الْبَسَارِ مَعَ تَقَاءِ  
الْوَقْتِ الْمَنَاقِبِ الْفَعْلُ الْكَلْبَةُ عَادَةُ الرَّابِعِ

التكوت الطويل عادة الخامسة حفظ عدد الركعات  
الساكن الشك في الركعتين الأولى من أو في الشك  
أو في المغرب الساج لنقص ركعتين من أن كان الخمسة  
وهي النية والتكبير والقيام والزكوة والسجدة  
وزيادة أو نقص الركعة أو نقصا عما مطلقا  
ثم ذكره بعد المثلثا مطلقا الشك زيادة ركعة عقيب  
والم يقعد في الرابعة بقدر الشك عدم ولم يرد  
عدد حفظ الأولى من الأوقات أو قبل الوقت  
أو أيقاعها في مكان أو ثبوت بحسب من أو مضور  
مع سبق العلم وكذا البدن <sup>التي</sup> ما فاتها الحق  
أدعى بمضي الوقت على <sup>التي</sup> البلوغ في أثناء  
إذا نوى من الوقت بقدر الظهارة وركعة  
فهذه منافيات وإن كانت سهوا الخامسة  
تعد وضع الأيدي على الأخرى لغية تفتية  
الساكنة بعد الكلام بحرفين غير قرآن ولا



ولا دعا ومن التسليم التسليم عشر تغدا لاكل والشر  
 الا في الوتر لم يرد الصيام وهو عطشان  
 الا عشر تغدا القصة التسليم عشر تغدا البكاء  
 لا مؤبر الدنيا العشرون تغدا ترك واجب مطلقا  
 الا الكهر والتسرف في عذر الجاهل فيهما الحياء الغش  
 تغدا الانحراف عن القبلة ثم ثم تغدا زيادة وجب  
 مطلقا في تغدا الرجل عقص شجرة ثم ثم تغدا احد  
 وضع الترحين على الاخرى العاين ركنيه يسمى التطبيق  
 على خلاف فيهما <sup>عشر</sup> <sup>مطلق</sup> الخامس والعشرون تغدا كشف العورتين  
 في قوله ومنهم من انطلي به مطلقا ارجع  
 ما يتعلق بالخمس الفاء وتسعة ولا يجب التعرض  
 للحصول لكنه المعرفة بها والله الموفق والمعين  
 اما الخاتمة ففيها بحثان الاول في ظل الوج  
 في الصلوة وهو اقسام الاول ما يفسدها وقد  
 ذكر الشافعي ما لا يوجب شيئا وهو نسيان غيرتين  
 سواهما في الصلاة

من الوجبات ولم يذكر حتى تجاوز محله كنسنا  
القراءة او اعاضها او صفاتها او واجبات  
الايجناء في الزكوع او الترفع <sup>منه</sup> او الظمانية  
من الترفع من الاولى وكذا زيادة ما ليس يكن  
سهره او البتروفي موجب السهره او في حفظ  
والسهره والكثرة عادة والشك من الامام مع حفظ  
الماموم وبالعكس او غلب على ظن احد طرفي  
ما شك فيه البشائر ما يوجب التلافي  
بغير سجود وهو ما نشه من الافعال وذكر قبل فوا  
محله كنسنا قراءة الحمد حتى قراءة السورة او  
نسيان الزكوع حتى هوي السجود ولما يسجد  
او نسيان السجود حتى قام ولما يركع وكذا  
التشديد الرابع ما يوجب التلافي مع سجود  
والسهره وهو نسيان السجدة الواحدة  
او التشديد والصلاة على النبي وآله وسلم

من الوجبات ولم يذكر حتى تجاوز محله كنسنا  
القراءة او اعاضها او صفاتها او واجبات  
الايجناء في الزكوع او الترفع منه او الظمانية  
من الترفع من الاولى وكذا زيادة ما ليس يكن  
سهره او البتروفي موجب السهره او في حفظ  
والسهره والكثرة عادة والشك من الامام مع حفظ  
الماموم وبالعكس او غلب على ظن احد طرفي  
ما شك فيه البشائر ما يوجب التلافي  
بغير سجود وهو ما نشه من الافعال وذكر قبل فوا  
محله كنسنا قراءة الحمد حتى قراءة السورة او  
نسيان الزكوع حتى هوي السجود ولما يسجد  
او نسيان السجود حتى قام ولما يركع وكذا  
التشديد الرابع ما يوجب التلافي مع سجود  
والسهره وهو نسيان السجدة الواحدة  
او التشديد والصلاة على النبي وآله وسلم

وتجاوز رُجُلها فانه يفعل ذلك بعد التسليم  
ولسجد له نية استسجد السجدة المشهورة بالنسبة  
أو تشهد التشهد للنسي أو أصل الصلوة  
المستترة في فرض كذا إذا لوجوبه فترى الله  
وأثبت سجدة السهو واستسجد سجدة السهو  
في فرض كذا إذا لوجوبه فترى الله ربها ويجب  
فيها ما يجب في السجود والصلوة وذكرهما  
بسم الله وبالله وصلى الله على محمد وآله ثم تشهد  
وبسبح ويحسان الصلاة للتسليم في غير محله  
نسيان أو الكلام كذا لك وللشك في الأربع  
والخمس والقيام في موضع القعود أو بالعكس  
والأحوط وجوبها لكل زيادة أو نقصان  
غير مبطلتين وهما بعد التسليم مطلقا ولا  
يجب فعلهما في الوقت ولا قبل الكلام وإن كان  
في الأوقات لا تعرض في نيتها الأداء أو القضا  
وجوبه

فيهما



وان كان احوذ ويحب في الاجزاء المنسبة  
ذلك اما الظهارة والاستقبال القبلية والشر  
العورتين فشرط في الجميع الخامس ما يوجب  
الاجتياط في الرباعيات وهو اثني عشر الاول  
الشك بين الاثني والثلاث بعد كمال  
التجدد بين التثنية والشك بين الثلاث والاربع  
ولان نوع مطلقا والبناء على الاكثر فيها  
وتتم مائة وستة وثلاثون ركعة قائما او  
ركعتين جالسا ~~الثانية~~ الشك بين  
الاثنين والاربع بعد كمال التجديدين والبناء  
على الاربع والاجتياط بركعتين قائما والاربع  
الشك بين الاثنين والثلاث والاربع  
بعد كمال التجديدين والبناء على الاربع والاجتياط  
بركعتين قائما وركعتين جالسا الخامس  
الشك بين الاثنين والخمسة والستة والشك  
بعد كمال التجديدين

هذه الثلاث والخمس بعد الركوع <sup>أو بعد</sup> والسجود والبيع  
الشك بين الاثنين والثلاث والخمس الشك  
الشك بين الاثنين والأربع والخمس في الأربع <sup>عند</sup>  
وجه البناء على الأقل لانه المتيقن ووجهه  
بالبطلان في الثلاث احتياطاً وفي الشك من  
البناء على الأربع والاحتياط بركعتين قائماً  
وسجدة الشهو ~~الشيخ~~ الشك بين الاثنين  
والثلاث والأربع والخمس بعد السجود وحكمه  
حكم الشك من ويزيد فيه بركعتين بحالسا  
احتياطاً كغير الشك بين الأربع والخمس بعد  
السجود <sup>مؤخر</sup> للثنتين كما مر وقيل الركوع يكون بينهما  
الثلاث والأربع وبعد الركوع قولاً بالبطلان  
والاصح لما قد مر بالاول فيجب الاتمام للمرغبتان  
الحادية عشر الشك بين الثلاث والأربع والخمس  
وفيه وجه بالبناء على الأقل واخر البناء

على الأربع والاحتياط بركعة قائما والمرغبتين  
التي العشران يتعلق الشك بالشك فيه  
وحجة بالسطلان والآخر بالبند على الأقل ويجعل  
حكمه حكم يتعلق بالخمس ولا بد في الاحتياط بالنية  
وصفتها المصير ركعة او ركعتين احتياطاً قائماً  
او جالساً في الفرض المعين اداءً او قضاءً لوجوب  
قربة الى الله وكثرة ويلز منه قراءة الحمد وحدها خفياً  
ولا يحزى التيسر وجميع ما يعبر في الصلوة من التشهد معتبرها  
والتيه ولا اثر لتخلل المبطل بينه وبين الصلوة ولحق  
الوقت انعم بنوع القضاء ولو ذكر بعده او في اثنا عشر  
التقصان لم يلغفت وقيل لو ذكر في اثنا عشر التقصان  
اعادة الصلوة ولو ذكر الاعم تخير في قطع الاعم التخييراً  
في خصوصيات الصلوة بالنسبة الى المومنية تختص  
الجمعة بامور عينية الا والخروج وقتها بصيرة  
الظل مشد في المشهور والشك صاحبها بالثبوت ولو



وَلَوْ بِالتَّكْفِيرِ قَبْلَ الشَّكْرِ اسْتَجَابَ الْجَزَاءُ الرَّابِعُ بِتَقْدِيمِ  
الْخَطْبَتَيْنِ عَلَيْهَا الْخَامِسُ الْاجْزَاءُ عَنِ الْخَطْبَةِ الْاَشَارِ  
وَجُوبُ الْجَمَاعَةِ فِيهَا السَّبْعُ اشْرَاطُهَا بِالْاِمَامِ  
مَنْ نَصَبَ الْاَمِيرَ تَوَقُّفُهَا عَلَى خَمْسَةٍ فِصَاعًا  
اِحْدًا لِاِمَامِ السَّبْعِ سَقُوطُهَا عَنْ الْمَرْعَةِ وَالْعَبْدِ  
وَالْاَعْمَى وَالْجَنُونِ وَالْاَعْرَجِ وَالْمُسْنَدِ وَمَنْ هُوَ عَلَى رَاسِ  
اَزِيدَ مِنْ فَرْسِيخَيْنِ اِلَّا أَنْ يَحْضُرَ وَغَيْرُ الْمَرْعَةِ الْعَاثِرِ  
اَنْ لَا يَكُونَ جَمْعَتَانِ فِي قَلْبٍ مِنْ فَرْسَخٍ وَامَّا صَلَوَاتُ الْعَبْدِينَ  
فَتَحْتَضِرُ ثَلَاثًا شَيْئًا الْاَوَّلُ الْوَقْتُ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ  
اِلَى الزَّوَالِ ثَلَاثًا خَمْسَ تَكْرِاتٍ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ فِي الْاَوَّلَى  
وَارْبَعَ تَكْرِاتٍ فِي الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ اِثْنًا وَالْقُنُوتَ  
بَيْنَهُمَا ثَلَاثًا الْخَطْبَتَانِ بَعْدَهَا وَتَحْتَضِرُ عَلَى مَنْ  
عَلَى الْجَمْعَةِ وَالْاَوَّلَى فَلَا يَشْرَطُهَا وَامَّا صَلَوَاتُ الْاَيَّامِ  
فَهِيَ الْكُسُوفَانِ وَالزَّلْزَلَةُ وَكُلُّ رِيحٍ مَظْلَمَةٍ سَوْدَاءُ  
وَالضُّفْرَاءُ وَخَوْفَةٌ وَتَحْتَضِرُ بِأَمُورٍ اَرْبَعَةٍ الْاَوَّلُ

تعدد الركوع فيه كل ركعة خمسة <sup>والتسعة</sup> التسعة تعدد وحده  
في الركعة الواحدة إذا أتم السجدة التسعة جواز  
تعمير السجدة الأولى والخامس والعاشر بثلاث ركعات  
البنائ على الأقل لو شك في عدد ركعاتها وقفا  
حُصُوطها وأما الصلوة طواف فتختص بمرتبة

الأول فعلها في المقام أو وراء أو إلى الجانبين  
الأضوية التسعة جعلها بعد الطواف وقبل السجدة  
أن وجب وأما الصلوة فكانه فتختص  
بثلاث أشياء الأول وجوب تكبيرات أربع غير  
تكبير الإحرام التسعة الشهادتين عقبة الأولى والصلوة  
على النبي وآله صلوات الله عليهم عقبة الثانية والركعة  
للمؤمنين عقبة الثالثة والدعاء للهيت عقبة الرابعة  
التسعة كذلك ولا سجد ولا تسليم ولا يغني طوافها  
الظاهرة وأما الصلوات الملتزم فليجوز الملتزم  
فهي ما نذكر من طينته المشروعة بقدره وجب في

ولو عتبرنا ما داخل به عمد اقضاء وكفر ويدخل  
في شبه النذر العهد والميثاق وصلوة الاحتياط  
والمتحمل عن الالب والمستاجر عليه والقضاء فانه  
ليس عن المقضى وانما هو فعل مثله ويجب فيه  
مراعات الترتيب كحركات ومراعات لعدد مما  
وقصر الامر مراعات طبيعة كل هيئة الخوف وان حجب  
قصر العدد الا انه لو عجز عن استيفاء الصلوة او  
وليسقط عنه لو تعذر ويجزئ عن الترتيبات  
الاربع وتجب النية والتسمية والتشهد والتسليم  
وانما المعبر في الهيئة بوقت الفعل ادعاء وقضاء  
وكذا الشك في صحة القضاء من فاقدها الا فاقدا لها  
والمرضى المؤمى بعينه فتغيبها ركوع وسجود  
وفتحها ورفعها والسجود اخفض ولا اداء  
ولو جهل الترتيب كترتيب حتى يحضه لاحتياط  
والسقوط اقوى وانما يجب على السار مع



وعقله واسلامه وطهاره المرأة من الحيض و  
التفاسد اتما علم المصلحة فالاولى وجوب القضا  
ولولم يحصر قدر القوة والفاية كتر حتى  
يغلب على ظنة الوفاء وتقضى المرد والشكرت  
وشارب المرقذ عند زوال العذر ولو فانت  
فرضية ومحرول من الخمس قضى الحاضر صجكا  
ومغربا واربعام مطلقا والمسا في ثنائيه مطلقا  
اطلاقا رباعيا ومغربا والمشتبه ثنائيه مطلقا  
ورباعيا مطلقا ومغربا <sup>لعمركم</sup> كانت اثنتان قضى <sup>قضى</sup>  
صجحا ومغربا واربعام ميتين والمسا في ثنائين ثلاث صلوة  
بينهما المغرب والمشتبه <sup>لعمركم</sup> يزيد على الحاضر ثنائيه قبل المغرب  
ولو كانت ثلاثا قضى الحاضر الخمس والمسا في ثنائين <sup>لعمركم</sup>  
ثم مغربا ثم ثنائيه والمشتبه <sup>لعمركم</sup> يزيد على الحاضر ثنائيه  
قبل المغرب وثنائيه بعدها ولو كانت اربع  
قضى الحاضر والمسا في الخمس والمشتبه <sup>لعمركم</sup> يزيد على الحاضر  
<sup>لعمركم</sup> ثنائيه ثلاث صلوات

ثنايهم قبل المعزة ثنائياً بعدوها وفرضها  
وكذا الوفاة الخمس واشتبه اليومان اجتناباً  
ولا تقض الجمعة والعديد من والآيات لغير العالم بها  
مالهم ليسوع بالاحتراس ولو اطلت القضاة الطوا  
والجنانة فجاز فلدا نذر المصلحة تمت الرسالة

المختار نذر دعا طلع  
الشريعة موصوف بالفتنة  
بعون الملك الصديقه  
العبد المذنب التاجي  
الى رحمة الله الملك الغني  
حيدر علي قفقه  
وشرعيه  
امير باب  
العالم